

Spielzeit Hofer Symphoniker, 2024/25

Symphoniekonzerte

1. Symphoniekonzert „Sagenhaft symphonisch“

Freitag, 27. September 2024, 19:30 Uhr

Franz Liszt (1811-1886)	Les Préludes, Symphonische Dichtung Nr. 3 (1853)	16'
Richard Blackford (* 1954)	Niobe für Violine und Orchester (2017)	23'
Pjotr I. Tschaikowsky (1840-1893)	Manfred-Symphonie b-Moll op. 58 (1885)	55'

Tobias Feldmann, Violine; Martijn Dendievel, Chefdirigent

2. Symphoniekonzert „Seelenverwandte“

Freitag, 18. Oktober 2024, 19:30 Uhr

Gustav Mahler (1860-1911)	Lieder aus „Des Knaben Wunderhorn“ (1892-1901)	45'
Josef Bohuslav Foerster (1859-1951)	Symphonie Nr. 2 F-Dur op. 29 (1893)	29'

Karina Repova, Mezzosopran; Konstantin Krimmel, Bariton; Hermann Bäumer, Dirigent

3. Symphoniekonzert „Viva España“

Freitag, 15. November 2024, 19:30 Uhr

Joaquín Turina (1882-1949)	La oración del torero op. 34 (1925)	10'
Joaquín Rodrigo (1901-1999)	Concierto de Aranjuez für Gitarre und Orchester (1939)	22'
Juan Crisóstomo de Arriaga (1806-1826)	Symphonie D-Dur (1824)	30'

Ricardo Gallén, Gitarre; Johannes Wildner

4. Symphoniekonzert „Harfenzauber“

Freitag, 6. Dezember 2024, 19:30 Uhr

Georges Auric (1899-1983)	Ouvertüre für Orchester (1938)	8'
Henriette Renié (1875-1956)	Konzert für Harfe und Orchester c-Moll (1901)	22'
Claude Debussy (1862-1918)	Danse sacrée et Danse profane für Harfe und Orchester (1904)	10'
Maurice Ravel (1875-1937)	Valses nobles et sentimentales (1912)	16'

Marion Ravot, Harfe; Hermann Bäumer, Dirigent

5. Symphoniekonzert „Von Eszterháza nach Linz“

Freitag, 17. Januar 2025, 19:30 Uhr

Joseph Haydn (1732-1809)	Symphonie Nr. 43 Es-Dur Hob.I:43 „Merkur“ (1772)	25'
Wolfgang A. Mozart (1756-1791):	Klavierkonzert Nr. 27 B-Dur KV 595 (1788)	30'
Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791)	Symphonie Nr. 36 C-Dur KV 425 „Linzer Symphonie“ (1783)	30'

Christian Zacharias, Klavier und Dirigent

6. Symphoniekonzert „Frühlingspoesie“

Freitag, 21. Februar 2025, 19:30 Uhr

Henriette Bosmans (1895-1952)	Poème für Violoncello und Orchester (1923)	15'
Pjotr I. Tschaikowsky (1840-1893)	Variationen über ein Rokoko-Thema op. 33 (1877)	19'
Robert Schumann (1810-1856)	Symphonie Nr. 1 B-Dur op. 38 „Frühlingsymphonie“ (1841)	34'

Raphaëla Gromes, Violoncello; Catherine Larsen-Maguire, Dirigentin

7. Symphoniekonzert „Englische Eleganz“

Freitag, 28. März 2025, 19:30 Uhr

Edward Elgar (1857-1934)	Serenade für Streichorchester e-Moll op. 20 (1892)	12'
Doreen Carwithen (1922-2003)	Konzert für Klavier und Streichorchester (1948)	30'
Ralph Vaughan Williams (1872-1958)	Symphonie Nr. 5 D-Dur (1943)	38'

Alexandra Dariescu, Klavier; Martijn Dendievel, Chefdirigent

Dieses Konzert wird von BR-KLASSIK Studio Franken mitgeschnitten



8. Symphoniekonzert „Romantisches“

Freitag, 11. April 2025, 19:30 Uhr

Carl Maria von Weber (1786-1826)	Ouvertüre zur Oper „Oberon“ (1826)	10'
Felix Mendelssohn Bartholdy (1809-1847)	Konzert für Violine, Klavier und Orchester d-Moll MWV O 4 (1823)	37'
Max Reger (1873-1916)	Vier Tondichtungen nach Arnold Böcklin op. 128 (1913)	26'

Lena Neudauer, Violine; Matthias Kirschnereit, Klavier; Hermann Bäumer, Dirigent

9. Symphoniekonzert „Friedenshoffnung“

Freitag, 9. Mai 2025, 19:30 Uhr

Igor Strawinsky (1882-1971)	Symphonie in drei Sätzen (1945)	24'
Jón Leifs (1899-1968)	Fine II op. 56 „Abschied vom irdischen Leben“ (1963)	7'
Bohuslav Martinů (1890-1959)	Symphonie Nr. 4 H. 305 (1945)	35'

Hermann Bäumer, Dirigent

10. Symphoniekonzert „Sommerreigen“

Freitag, 6. Juni 2025, 19:30 Uhr

Elena Kats-Chernin (* 1957)	From Anna Magdalena's Notebook (2006)	14'
Aulis Sallinen (* 1935)	Chamber Music III op. 58 (1986) (The Nocturnal Dances of Don Juanquixote)	20'
Edvard Grieg (1843-1907)	Norwegische Tänze op. 35, Orchesterfassung von Hans Sitt (1881)	18'
Zoltán Kodály (1882-1967)	Tänze aus Galanta (1933)	16'

Wolfgang Emanuel Schmidt, Violoncello und Dirigent

11. Symphoniekonzert „Opus Magnum“

Freitag, 11. Juli 2025, 19:30 Uhr, St. Michaeliskirche, Hof

Johann Sebastian Bach (1685-1750)	Messe h-Moll BWV 232 (1747)	110'
-----------------------------------	-----------------------------	------

Carolina Ullrich, Sopran; Corinna Scheurle, Alt
Matthew Swensen, Tenor; Uwe Schenker-Primus

St. Michaeliskantorei Hof (Einstudierung: KMD Georg Stanek)

Münchberger Bachchor (Einstudierung: Jürgen Kerz)

Projektchor der Hochschule für ev. Kirchenmusik Bayreuth (Einstudierung: Prof. Steven Heelein)

Martijn Dendievel, Chefdirigent

Spielzeit Hofer Symphoniker, 2024/25

Sonderkonzerte

Kinderkonzert „Naftule und die Kinder“

Sonntag, 17. November 2024, 11.00 Uhr, Festsaal, Freiheitshalle Hof

Helmut Eisel, Klarinette; Kerstin Klaholz, Erzählerin
Schülerinnen und Schüler der Musikschule der Hofer Symphoniker, Kinderorchester
Michael Falk, Dirigent

Schulkonzerte „Die Wunderkinder – Maria Anna und Wolfgang Amadeus Mozart“

Mittwoch, 18. Dezember 2024, 9.00 und 10.30 Uhr, Festsaal, Freiheitshalle Hof

Donnerstag, 19. Dezember 2024, 9.00 und 10.30 Uhr, Festsaal, Freiheitshalle Hof

Lena Noske, Moderation; Michael Falk, Dirigent

Filmkonzert „Drei Haselnüsse für Aschenbrödel“

Samstag, 21. Dezember 2024, 19.00 Uhr, Großes Haus, Freiheitshalle Hof

Stefanos Tsialis, Dirigent

Neujahrskonzert 2025 „Wien, du Stadt meiner Träume“

Montag, 6. Januar 2024, 17:00 Uhr, Großes Haus der Freiheitshalle, Hof

Kristiane Kaiser, Sopran; Thomas Blondelle, Tenor
Enrico Delamboye, Dirigent

Schulkonzert für Mittelstufen „Romeo und Julia – Geschichten mit Musik erzählen“

Mittwoch, 29. Januar 2025, 09.30 Uhr, Festsaal, Freiheitshalle Hof

Pjotr I. Tschairowsky: Romeo und Julia – Fantasie Ouvertüre TH 42

Michael Falk, Moderation und Dirigent

Filmkonzert „Harry Potter und der Stein der Weisen in Concert“

Freitag, 7. Februar 2025, 19.30 Uhr, Großes Haus, Freiheitshalle Hof

N.N., Dirigent

Familienkonzert „Klassik? Na logo! – Das große Orchesterquiz mit Musik, Sherif und Malte“

Sonntag, 23. März 2025, 15.00 Uhr, Großes Haus, Freiheitshalle Hof

Charlotte Melkonian, Violoncello
Malte Arkona und Sherif Rizkallah, Moderation
Martijn Dendievel, Chefdirigent

The King's Singers "Disney in Concert"

Samstag, 24. Mai 2025, 19.30 Uhr, Großes Haus, Freiheitshalle Hof

The King's Singers und die Hofer Symphoniker präsentieren die schönsten Songs aus 100 Jahren Disney-Filmen

The King's Singers
Enrico Delamboye, Dirigent

Spielzeit Hofer Symphoniker, 2024/25

Kammerkonzerte

Eröffnungskonzert der Hofer Cellotage 2024
Freitag, 8. November 2024, 19.30 Uhr, KlangManufaktur Hof

David Castro-Balbi, Violine
Alexandre Castro-Balbi, Violoncello

„Vom Ende der Zeiten“
Samstag, 15. März 2025, 19.30 Uhr, KlangManufaktur Hof

Johannes Brahms: Klarinetten trio a-Moll op. 114
Olivier Messiaen: Quatuor pour la fin du temps

Anna Dietz, Klarinette
Hyejin Yune, Violine
Alexey Shestiperov, Violoncello
Yasuko Sugimoto-Shestiperov, Klavier

„Intime Briefe“
Kammermusik und Vortrag
Sonntag, 27. April 2025, 18.00 Uhr, KlangManufaktur Hof

Sergej Prokofieff: Ouvertüre über hebräische Themen op. 34
Michael Thumser: Vortrag „Intime Briefe. Was ist und zu welchem Ende spielen wir Kammermusik?“
Leoš Janáček: Streichquartett Nr. 2 „Intime Briefe“

Michael Thumser, Vortrag
Thomas Faltlhauser, Klarinette
Streichquartett der Hofer Symphoniker
Tonko Huljev, Klavier

„La follia d’amore – Zwischen Liebe und Wahnsinn“
Sonntag, 29. Juni 2025, 18.00 Uhr, St. Lorenzkirche Hof

HofCapelle:
Silvia Müller, Blockflöte
Wakana Nishimura, Barockvioline
Soshi Nishimura, Violine
Dorothea Weser, Orgel
Christoph Dittmar, Cembalo
